

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет»

Факультет математики и информационных технологий
Кафедра информационных систем управления

УТВЕРЖДАЮ
проректор

_____ П.А. Машаров
«16» апреля 2026 г.
МП

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ

Укрупненная группа направлений подготовки	46.00.00 История и археология
Программа высшего образования	Программа бакалавриата
Направление подготовки / Специальность	46.03.02 Документоведение и архивоведение
Направленность (профиль) образовательной программы / Специализация	Цифровая трансформация документооборота и архивного дела
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	Очная, очно-заочная

Рабочая программа адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Донецк 2026

Рабочая программа дисциплины **«Источниковедение»** для обучающихся по направлению подготовки 46.03.02 Документоведение и архивоведение (Профиль: Цифровая трансформация документооборота и архивного дела), составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 46.03.02 Документоведение и архивоведение, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 29 октября 2020 г. № 1343 (с изм. и доп.), Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06 апреля 2021 г. № 245 (с изм. и доп.), в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «ДонГУ» для набора 2026 года.

Разработчик:

доцент кафедры информационных систем
управления,
канд. экон. наук, доцент

А. М. Гизатулин

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры информационных систем управления.

Протокол от 13.04.2026 г. № 14

Заведующий кафедрой

Н.Ш. Пономаренко

СОГЛАСОВАНО:

Врио декана факультета математики и
информационных технологий
16.04.2026 г.

Н.Е. Мащенко

Учебно-методическая комиссия факультета математики и информационных технологий.
Протокол от 15.04.2026 г. № 3.

Председатель

Ю.В. Абраменкова

Руководитель основной образовательной
программы, д-р экон. наук, доцент
15.04.2026 г.

Н.Ш. Пономаренко

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся, предшествующие и сопутствующие дисциплины, на которых основывается изучение данной:

История России; Русский язык и культура речи; Правоведение.

1.2. Дисциплины, курсовые работы и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

Архивоведение; Археография; Основы научной работы студента направления ДиА.

2. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Общая характеристика

Наименование показателя	Значение показателя
Название образовательной программы (далее – ОП)	46.03.02 Документоведение и архивоведение (Профиль: Цифровая трансформация документооборота и архивного дела)
Шифр и название в соответствии с учебным планом	Б1.Б.20. Источниковедение
Часть образовательной программы	Базовая часть
Количество зачетных единиц / всего часов	4 / 144

2.2. Распределение часов по формам и периодам обучения

Форма обучения	курс	семестр	Общее количество часов					Форма контроля
			лекционных	лабораторных	практических	самостоятельной работы + контроль	всего	
Очная	1	2	34	–	34	76	144	экзамен
Очно-заочная	1	2	10	–	10	124	144	экзамен

3. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ

Формирование у обучающихся систематизированных знаний о природе, классификации, критике и методологии исторических источников, а также выработка навыков их комплексного анализа в процессе исторического исследования.

Задачи: 1) освоение понятийного аппарата, закономерностей возникновения, развития и функционирования исторических источников; 2) ознакомление с видами и типами источников, особенностями каждого из них; 3) формирование навыков первичной и вторичной критики исторических источников; 4) освоение приемов и методов анализа, систематизации и интерпретации источникового материала; 5) развитие умения самостоятельно подбирать, оценивать и использовать источники в написании исторических и научно-исследовательских работ; 6) развитие понимания взаимосвязи источниковедения с историей, археологией, филологией, архивоведением и другими гуманитарными дисциплинами.

**4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ
ОСВОЕНИЯ КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ИХ
ИНДИКАТОРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

Компетенции	Индикаторы	Результаты обучения
ОПК-5. Способен самостоятельно работать с различными источниками информации и применять основы информационно-аналитической деятельности при решении профессиональных задач.	ОПК-5.1. Самостоятельно работает с историческими источниками.	ОПК-5.1.1. Знает теоретические основы и понятийный аппарат источниковедения, включая принципы классификации, типологии и критики исторических источников ОПК-5.1.2. Умеет проводить первичную и вторичную критику исторических источников, выявлять и анализировать их достоверность, определять исторический контекст и интерпретировать смыслы ОПК-5.1.3. Владеет методологией и навыками комплексного источниковедческого анализа, умеет применять специальные источниковедческие методы и технологии в научном исследовании

5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Название темы	Краткое содержание темы (вопросы темы)
Источниковедение как научная дисциплина	1. Основные понятия методологии науки 2. Критерии научности знания 3. Формы организации научного знания 4. Понятие источниковедения, его предмет и метод 5. Цели источниковедческих исследований 6. Жизненный цикл исторического источника
Классификация исторических источников и принципы их типологии	1. Причины классификации исторических источников 2. Историко-методологические основы классификации источников 3. Основные принципы классификации исторических источников 4. Классификация по форме фиксации информации 5. Классификация по происхождению 6. Классификация по функции 7. Проблемы и ограничения классификаций 8. Современные тенденции в типологии источников
Методы критики источников	1. Понятие и роль критики источников в гуманитарных науках 2. Основные методы внешней критики источников 3. Основные методы внутренней критики источников 4. Методика определения авторства исторического источника 5. Методика датировки источника 6. Методика локализации источника 7. Методика анализа материальной формы источника 8. Методика определения подлинности источника 9. Методика анализа фактической достоверности 10. Методика анализа авторской позиции и намерений

Название темы	Краткое содержание темы (вопросы темы)
	11. Методика анализа логики и структуры 12. Методика анализа стиля и языка 13. Методика оценки верности интерпретаций и гипотез автора 14. Методика сравнительного анализа источников 15. Технология проведения комплексной критики источника 16. Проблемы критики источников 17. Технические средства критики источников 18. Смежные науки и их роль в критике исторических источников
Научная и рыночная ценность исторического источника	1. Понятие научной и рыночной ценности исторического источника 2. Факторы, влияющие на рыночную стоимость источника 3. Методика оценки рыночной ценности исторического источника 4. Этические проблемы оценки рыночной стоимости источника
Государственное регулирование деятельности, связанной с историческими источниками	1. Основная правовая база, регулирующая деятельность с историческими источниками в России. 2. Органы государственного регулирования деятельности, связанной с историческими источниками, в России. 3. Основные функции регулирующих органов. 4. Регулирование коммерческой деятельности в отношении исторических источников. 5. Сравнительный анализ государственного регулирования деятельности, связанной с историческими источниками, в России и за рубежом
Письменные источники	1. Материальная основа письменного источника 2. Инструменты нанесения записей на письменных источниках 3. Проблема сохранности письменных исторических источников 4. Основные виды письменных источников 5. Особенности и значение письменных источников
Вещественные исторические источники	1. Понятие и особенности вещественных исторических источников 2. Орудия труда как вещественные исторические источники 3. Оружие как вещественный исторический источник 4. Предметы быта как вещественный исторический источник 5. Архитектурные сооружения как вещественный исторический источник 6. Монеты как вещественный исторический источник
Устные исторические источники	1. Природа устного исторического источника 2. Античное наследие: от логографов к Геродоту и Фукидиду 3. Технологическая эволюция звукозаписи 4. Институционализация и социальный поворот в устной истории 5. Память как процесс создания смыслов 6. Микроистория и изучение повседневности 7. Методология создания устного исторического источника 8. Этика и юридические аспекты при работе с устными источниками 9. Будущее устной истории в цифровом мире

Название темы	Краткое содержание темы (вопросы темы)
Визуальные исторические источники	1. Понятие визуального исторического источника 2. Классификация визуальных источников 3. Специфика визуальных источников 4. Методика анализа визуальных источников 5. Визуальные источники и пропаганда 6. Проблемы интерпретации
Аудиовизуальные исторические источники	1. Понятие аудиовизуального источника 2. Классификация аудиовизуальных источников 3. Специфика аудиовизуальных источников 4. Методика анализа аудиовизуальных источников 5. Аудиовизуальные источники и пропаганда 6. Проблемы интерпретации аудиовизуальных источников
Цифровые исторические источники	1. Понятие и типология цифровых исторических источников 2. Особенности цифровых исторических источников 3. Методы работы с цифровыми историческими источниками 4. Проблемы и ограничения цифровых исторических источников 5. Этические и правовые аспекты работы с цифровыми источниками 6. Практические кейсы использования цифровых исторических источников 7. Перспективы развития цифровых исторических источников
Продукты фальсификации как исторический источник	1. Понятие фальсификации и ее историческая природа 2. Виды и классификация фальсификатов 3. Исторические методы создания поддельных документов 4. Фальсификации в рукописной и печатной традиции 5. Современные способы подделывания источников 6. Методы выявления и критики фальсификатов 7. Исторические примеры фальсификаций 8. Значение изучения фальсификаций для исторической науки

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Форма обучения – очная, курс – 1, семестр – 2

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС+К	Всего
Источниковедение как научная дисциплина	4	—	4	6	14
Классификация исторических источников и принципы их типологии	2	—	2	6	10
Методы критики источников	6	—	6	8	20
Научная и рыночная ценность исторического источника	2	—	2	8	12
Государственное регулирование деятельности, связанной с историческими источниками	4	—	4	6	14
Письменные источники	2	—	2	6	10
Вещественные исторические источники	2	—	2	6	10
Устные исторические источники	2	—	2	6	10
Визуальные исторические источники	2	—	2	6	10

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС+К	Всего
Аудиовизуальные исторические источники	2	–	2	6	10
Цифровые исторические источники	4	–	4	6	14
Продукты фальсификации как исторический источник	2	–	2	6	10
ИТОГО ЗА СЕМЕСТР	34	-	34	76	144

6.2. Форма обучения – очно-заочная, курс – 1, семестр – 2

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС+К	Всего
Источниковедение как научная дисциплина	1	–	1	12	14
Классификация исторических источников и принципы их типологии	1	–	1	8	10
Методы критики источников	2	–	2	16	20
Научная и рыночная ценность исторического источника	1	–	1	10	12
Государственное регулирование деятельности, связанной с историческими источниками	1	–	1	12	14
Письменные источники	0.5	–	0.5	9	10
Вещественные исторические источники	0.5	–	0.5	9	10
Устные исторические источники	0.5	–	0.5	9	10
Визуальные исторические источники	0.5	–	0.5	9	10
Аудиовизуальные исторические источники	0.5	–	0.5	9	10
Цифровые исторические источники	1	–	1	12	14
Продукты фальсификации как исторический источник	0.5	–	0.5	9	10
ИТОГО ЗА СЕМЕСТР	10	-	10	124	144

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Контрольные вопросы

1. Основные понятия методологии науки
2. Критерии научности знания
3. Формы организации научного знания
4. Понятие источниковедения, его предмет и метод
5. Цели источниковедческих исследований
6. Жизненный цикл исторического источника
7. Причины классификации исторических источников
8. Историко-методологические основы классификации источников
9. Основные принципы классификации исторических источников
10. Классификация по форме фиксации информации
11. Классификация по происхождению
12. Классификация по функции
13. Проблемы и ограничения классификаций

14. Современные тенденции в типологии источников
15. Понятие и роль критики источников в гуманитарных науках
16. Основные методы внешней критики источников
17. Основные методы внутренней критики источников
18. Методика определения авторства исторического источника
19. Методика датировки источника
20. Методика локализации источника
21. Методика анализа материальной формы источника
22. Методика определения подлинности источника
23. Методика анализа фактической достоверности
24. Методика анализа авторской позиции и намерений
25. Методика анализа логики и структуры
26. Методика анализа стиля и языка
27. Методика оценки верности интерпретаций и гипотез автора
28. Методика сравнительного анализа источников
29. Технология проведения комплексной критики источника
30. Проблемы критики источников
31. Технические средства критики источников
32. Смежные науки и их роль в критике исторических источников
33. Понятие научной и рыночной ценности исторического источника
34. Факторы, влияющие на рыночную стоимость источника
35. Методика оценки рыночной ценности исторического источника
36. Этические проблемы оценки рыночной стоимости источника
37. Основная правовая база, регулирующая деятельность с историческими источниками в России
38. Органы государственного регулирования деятельности, связанной с историческими источниками, в России
39. Основные функции регулирующих органов
40. Регулирование коммерческой деятельности в отношении исторических источников
41. Сравнительный анализ государственного регулирования деятельности, связанной с историческими источниками, в России и за рубежом
42. Материальная основа письменного источника
43. Инструменты нанесения записей на письменных источниках
44. Проблема сохранности письменных исторических источников
45. Основные виды письменных источников
46. Особенности и значение письменных источников
47. Понятие и особенности вещественных исторических источников
48. Орудия труда как вещественные исторические источники
49. Оружие как вещественный исторический источник
50. Предметы быта как вещественный исторический источник
51. Архитектурные сооружения как вещественный исторический источник
52. Монеты как вещественный исторический источник
53. Природа устного исторического источника
54. Античное наследие: от логографов к Геродоту и Фукидиду
55. Технологическая эволюция звукозаписи
56. Институционализация и социальный поворот в устной истории
57. Память как процесс создания смыслов
58. Микроистория и изучение повседневности
59. Методология создания устного исторического источника
60. Этика и юридические аспекты при работе с устными источниками
61. Будущее устной истории в цифровом мире

62. Понятие визуального исторического источника
63. Классификация визуальных источников
64. Специфика визуальных источников
65. Методика анализа визуальных источников
66. Визуальные источники и пропаганда
67. Проблемы интерпретации
68. Понятие аудиовизуального источника
69. Классификация аудиовизуальных источников
70. Специфика аудиовизуальных источников
71. Методика анализа аудиовизуальных источников
72. Аудиовизуальные источники и пропаганда
73. Проблемы интерпретации аудиовизуальных источников
74. Понятие и типология цифровых исторических источников
75. Особенности цифровых исторических источников
76. Методы работы с цифровыми историческими источниками
77. Проблемы и ограничения цифровых исторических источников
78. Этические и правовые аспекты работы с цифровыми источниками
79. Практические кейсы использования цифровых исторических источников
80. Перспективы развития цифровых исторических источников
81. Понятие фальсификации и ее историческая природа
82. Виды и классификация фальсификатов
83. Исторические методы создания поддельных документов
84. Фальсификации в рукописной и печатной традиции
85. Современные способы подделывания источников
86. Методы выявления и критики фальсификатов
87. Исторические примеры фальсификаций
88. Значение изучения фальсификаций для исторической науки

7.2. Темы докладов (рефератов)

Роль методологии науки в формировании источниковедческих подходов

2. История становления источниковедения как научной дисциплины
3. Основные критерии научности исторического знания
4. Взаимосвязь источниковедения и смежных гуманитарных наук
5. Жизненный цикл исторического источника: от создания к научному использованию
6. Система понятий и категорий источниковедения
7. Причины и функции классификации исторических источников
8. Принципы классификации письменных исторических источников
9. Особенности типологии вещественных исторических источников
10. Роль устных исторических источников в реконструкции прошлого
11. Специфика визуальных источников в историческом исследовании
12. Особенности аудиовизуальных источников и методы их анализа
13. Цифровые исторические источники: типология и методы работы
14. Актуальные проблемы критики исторических источников
15. Методика внешней критики документов: основные этапы и приемы
16. Методика внутренней критики текста: анализ авторской позиции
17. Проблема идентификации авторства в исторических документах
18. Способы датировки исторических источников: от палеографии до радиоуглеродного анализа
19. Локализация исторических источников: методы и перспективы
20. Рыночная и научная ценность исторических источников
21. Правовое регулирование деятельности с историческими документами в России

22. Актуальные проблемы сохранности исторических источников
23. Фальсификация исторических источников: классификация и методы выявления
24. Исторические примеры фальсификаций и их влияние на науку
25. Этические аспекты работы с историческими источниками в цифровой среде

7.3. Образец содержания экзаменационного билета

В случае ведения учебного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, содержание билета может отличаться от приведенного.

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Жизненный цикл исторического источника.
2. Особенности цифровых исторических источников.

8. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Оценка результатов обучения проводится на основе накопительной системы, которая обеспечивает учет индивидуальных достижений обучающегося и отражает уровень освоения им компетенций, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

По дисциплине предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль (оценивает различные виды аудиторной и внеаудиторной учебной деятельности студента); промежуточная аттестация (оценивает уровень и качество подготовки по дисциплине в целом). Текущий контроль осуществляется в течение семестра по каждому разделу дисциплины и предполагает начисление баллов за выполнение различных видов работ, включая *организационно-учебную работу в аудитории* (выполнение лабораторных, практических и контрольных работ, участие в обсуждениях, и др.) и *самостоятельную работу* (выполнение домашних, индивидуальных, проектных заданий и пр.).

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена, который включает ответы на теоретические вопросы и решение практических и теоретических задач.

Оценивание текущего контроля и промежуточной аттестации проводится по накопительной системе. Итоговая оценка формируется как сумма баллов, полученных студентом за текущий контроль и за промежуточную аттестацию за семестр (максимум 100).

8.1. Форма обучения – очная, курс – 1, семестр – 2

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
	<i>Текущий контроль</i>	60
1–2	Организационно-учебная работа в аудитории (практические работы)	40
	Самостоятельная работа (домашние задания, индивидуальная работа, реферат)	20
<i>Промежуточная аттестация (экзамен)</i>		40
Общий итог за семестр		100

8.2. Форма обучения – очно-заочная, курс – 1, семестр – 2

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
	<i>Текущий контроль</i>	
1–2	Комплексная практическая работа	60
<i>Промежуточная аттестация (экзамен)</i>		40

Общий итог за семестр	100
-----------------------	-----

Соответствие баллов оценке

Количество баллов из 100	ECTS	Оценка по пятибалльной шкале	
		Экзамен, дифференцированный зачет	Зачет
90-100	A	отлично	зачтено
80-89	B	хорошо	
75-79	C		
70-74	D		
60-69	E	удовлетворительно	
35-59	FX	неудовлетворительно	не зачтено
0-34	F		

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебные занятия проводятся в 8-м учебном корпусе (г. Донецк, ул. Челюскинцев, д. 198а) университета. Для проведения занятий требуется аудитория, оборудованная меловой или маркерной доской, мультимедийный проектор и экран, ноутбук, комплект учебной мебели для студентов, рабочее место преподавателя, выход в Интернет – проводной или с использованием Wi-Fi.

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, учебно-методическое обеспечение, представленное в учебно-методическом кабинете Главного корпуса (ауд. 405).

Обучающиеся имеют возможность использовать учебные материалы по дисциплине, размещенные на платформе Moodle Центра дистанционного образования ФГБОУ ВО «ДонГУ». При изучении дисциплины применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

С использованием ресурсов платформы дистанционного образования осуществляется текущий контроль знаний обучающихся на основе тестирования и проверки результатов самостоятельной работы.

10. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

10.1. Основная литература

1. Источниковедение : учебник для вузов / [М. В. Корогодина, А. В. Сиренов, С. С. Смирнова и др.] ; под редакцией А. В. Сиренова. - Москва : Юрайт, 2022. - 396 с.
2. Владыкина, Э. М. Источниковедение : учебно-методическое пособие / Э. М. Владыкина. — Хабаровск : ХГИК, 2024. — 60 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/461162> (дата обращения: 14.12.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Абдуразакова, Ш. Т. Источниковедение : учебно-методическое пособие / Ш. Т. Абдуразакова. — Махачкала : ДГУ, 2018. — 32 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158421> (дата обращения: 14.12.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4. Вашкау, Н. Э. Источниковедение истории России : учебное пособие / Н. Э. Вашкау. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2019. — 57 с. — ISBN 978-5-907168-04-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/122435> (дата обращения: 14.12.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

10.2. Дополнительная литература

1. Вопросы историографии советского общества : [сб. ст.] / [редкол.: И. М. Климов (науч. ред.) и др.]. - Воронеж : Изд-во Воронеж. ун-та, 1977. - 124 с.
2. Источниковедение новейшей истории России : теория, методология и практика / [Ю. П. Бокарев, Л. В. Борисова, С. В. Журавлев и др.]; Под общ. ред. А. К. Соколова ; Ин-т рос. истории РАН. - М. : Росспэн, 2004. - 741,[2] с.
3. Источниковедческое изучение памятников письменной культуры : Сб. науч. тр. / Гос. публ. б-ка им. М. Е. Салтыкова-Щедрина ; [Сост. и науч. ред. Г. П. Енин]. - Л. : ГПБ, 1990. - 183 с.
4. Исторические записки [Текст] : [сб. ст.]. Т. 23 / АН СССР, Ин-т истории ; отв. ред. Б. Д. Греков. - Москва : Изд-во АН СССР, 1947. - 363 с.
5. Кузьмин, А. Г. Источниковедение истории России (с древнейших времен до монгольского завоевания) : Учеб. пособие / А. Г. Кузьмин. - М. : Прометей, 2002. - 237 с.
6. Источниковедение и краеведение в культуре России : [Сб. ст. / Рос. гос. гуманитар. ун-т ; Редкол.: В.Ф. Козлов (отв. ред.) и др.]. - М. : Рос. гос. гуманитар. ун-т, 2000. - 518, [2] с.
7. Лунинский, Э. Княжна Тараканова. Исследование по актам государственного архива / Лунинский Э. ; пер. Петручик В. - Москва : Издательство Юрайт, 2020. - 143.
8. Присёлков, М. Д. История русского летописания XI-XV вв / М. Д. Присёлков. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 260.
9. Сальникова, А. А. Источниковедение: источники по социальной истории России [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. А. Сальникова ; Казанский федеральный ун-т. - Казань : Изд-во Казанского ун-та, 2016. - 120 с.

11. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Источниковедение новейшей истории России: теория, методология и практика: учеб. пособие для вузов [Электронный ресурс] /А. К. Соколов, Ю. П. Бокарев, Л. В. Борисова [и др.] ; под ред. А. К. Соколова. – М. : Высшая школа, 2004. – Режим доступа: <http://www.twirpx.com/file/1048536>.
2. Русина, Ю. А. Методология источниковедения: учебное пособие [Электронный ресурс] / Ю. А. Русина. – Уральский федеральный университет. – Екатеринбург : Изд-во Уральского университета, 2015. – Режим доступа: <http://www.twirpx.com/file/1862886>.
1. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000– . – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 01.04.2024). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. –Текст : электронный.
2. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» : сайт / Ассоциация «Открытая наука». – Москва, 2014– . – URL: <https://cyberleninka.ru/>. – Режим доступа: свободный. – Текст : электронный.
3. Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. – URL: <https://e.lanbook.com> (дата обращения: 01.04.2024). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст : электронный.
4. ЭБС Юрайт : электронная библиотечная система: сайт. – Москва, 2013– . – URL: <https://biblio-online.ru> (дата обращения: 01.04.2024). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст : электронный.
5. Электронно-библиотечная система ДонГУ : сайт / ФГБОУ ВО «ДонГУ». – Донецк, 2016– . – URL: <http://library.donnu.ru/> (дата обращения: 01.04.2024). – Режим доступа: свободный. – Текст : электронный.
6. Электронный каталог Научной библиотеки ДонГУ : раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст : электронный // ЭБС ДонГУ : сайт. – URL: <http://library.donnu.ru/catalog/> (дата обращения: 01.04.2024). – Режим доступа: поиск свободный, электронные документы – для пользователей ДонГУ.

7. Электронный архив ДонГУ : раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст : электронный // ЭБС ДонГУ : сайт. – URL: <http://repo.donnu.ru/> (дата обращения: 01.04.2024). – Режим доступа: свободный.

12. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. РЕД ОС, Astra Linux (ОЕМ).
2. OpenOffice, LibreOffice.